

## POPMELODIOIDEN AMBITUKSET

Taulukko 2

koko sävellys			
alin	ylin	kpl	laajuus
es	c2		okt+s6
e	ais1		okt+y4
e	cis2		okt+s6
fis/ges	cis2		okt+5
ges	ces2		okt+4
g	g1		okt
g	c2	2	okt+4
g	cis2		okt+y4
g	d2	2	okt+5
gis/as	h1		okt+p3
gis	cis2		okt+4
a	a1		okt
a	fis2		okt+s6
ais/b	h1		okt+p2
b	c2		okt+s2
h	cis2	2	okt+s2
h	es2		okt+s3
c1	a1		s6
c1	c2	2	okt
c1	e2		okt+s3
c1	f2		okt+4
d1	b1		y5
d1	c2	2	p7
d1	e2		okt+s2
g1	f2		p7

Oktaavi tai laajempi : 25/30 = 83%  
 Alle oktaavi : 5/30 = 17%

Taulukko 3

verse (A)			
alin	ylin	kpl	laajuus
es	c2		okt+s6
e	a1		okt+4
e	g1		okt+p3
fis/ges	dis1		s6
ges	ges1		okt
g	a1		okt+s2
g	f1		p7
g	c2		okt+4
g	d2	2	okt+5
gis/as	a1		okt+p2
gis	h1		okt+p3
a	a1		okt
a	gis1		s7
ais/b	fis1		y5
b	b1		okt
h	a1	2	p7
h	e1		4
c1	g1		5
c1	a1		s6
c1	c2		okt
cis1	h1		p7
d1	h1	2	s6
d1	b1	2	p6
g1	d2		5
g1	f2		p7

Oktaavi tai laajempi: 14/29 = 48%  
 Alle oktaavi : 15/29 = 52%

Keskittymät:

korkeat: a1 ympärille 11/29=38%

c2 ympärille 7/29=24%

matalat: g ympärille 9/30=30%

c1 ympärille 9/39=30%

## POPMELODIOIDEN AMBITUKSET

Taulukko 4

chorus (B)			
alin	ylin	kpl	laajuus
g	f1		p7
gis/as	ais1		okt+s2
gis	h1		okt+p3
gis	cis2		okt+4
a	a1	2	okt
a	cis2		okt+s3
h	gis1		s6
h	cis2		okt+s2
c1	a1		s6
cis1	ais1		s6
cis1	h1		p7
d1	c2		p7
d1	d2		okt
d1	a1	2	5
es1	ces2		p6
es1	es2		okt
e1	h1		5
e1	c2	2	p6
e1	cis2		s6
e1	e2		okt
f1	a1		s3
f1	c2		5
g1	es2		p6
g1	c2		4
g1	d2		5
g1	f2		p7
ais1	fis2		5

Oktaavi tai laajempi : 10/30 = 33%

Alle oktaavi : 20/30 = 67%

Keskittymät:

Korkeat: a1 ympärille 9/30=30%

c2 ympärille 13/30=43%

Matalat: a ympärille 6/30=20%

d1 ympärille 8/30=27%

e1 ympärille 7/30=23%

Taulukko 5

bridge (C)			
alin	ylin	kpl	laajuus
g	d1		5
g	b1		okt+p3
b	b1		okt
c1	e2		okt+s3
d1	g1		4
d1	b1		p6
dis1	cis2		p7
fis1	cis2		5
g1	c2		4
g1	a1		s2

Oktaavi tai laajempi: 3/10 = 30%

Alle oktaavi : 7/10 = 70%

Keskittymä, korkeat:

c2 ympärille 6/10=60%

